

Onsdag d. 21. jun. 2017 - kl. 06:54

Skagen-borgere forarget over Joachims rigmandsven: Helt katastrofalt

Lensgreve Bendt Tido Wedell er ifølge Skagens lokale borgere på vej mod at smadre områdets unikke historie



Her ses lensgreve Bendt Tido Wedell og lensgrevinde Pernille Wedell i 2012 til prins Joachims og prinsesse Maries datters barnedåb i Møgeltønder. Foto: All Over/Thomas Laursen

Af: **Nick Sturm**

En af landets største jordbesiddere lensgreve og hofjægermester Bendt Tido Wedell har fået naboerne på nakken, efter han har besluttet sig for at rive sit sommerhus i Skagen ned.

- Det er helt katastrofalt. Huset er fra 1850'erne og har en historisk baggrund. Det er et hus, man skal passe på, og det har også arkitektonisk kvalitet, siger tidligere lektor på arkitektskolen i Aarhus og formand for Foreningen for bygnings- og landskabskultur i Skagen, Poul Nedergaard. Han bliver bakket op af arkivar i Kystmuseet, Erik Christensen.
- Det, synes vi ikke, er en god ide, fordi huset ligger, som det gør, og fordi huset har en historie, siger Erik Christensen.

Høj bevaringsværdi

Lensgreve Bendt Tido Wedell og hans kone, lensgrevinde Pernille Wedell, overtog huset i begyndelsen af 2017, efter de havde betalt 7,7 millioner kroner uden at optage lån i huset. Men de havde tilsyneladende aldrig tænkt sig at bo i huset, der har en såkaldt bevaringsværdi på fire, hvor det højeste er et, og det laveste er ni.

Derfor hyrede de det arkitektfirmaet Årstiderne Arkitekter til at ansøge om dispensation til at rive hele bygningen ned, da man ifølge Frederikshavns Kommunes lokalplan skal have lov, hvis man vil ombygge eller nedrive huse, der har en bevaringsværdi på mere end fem.

Fakta: Her er bevaringsværdierne

Værdi 1: Oftest fredede bygninger eller folkekirker. Særligt værdifulde bygninger kan dog godt have bevaringsværdi 1 uden at være fredede.

Værdierne 2-4: Bygninger, som i kraft af deres arkitektur, kulturhistorie og håndværksmæssige udførelse er fremtrædende eksempler inden for deres slags.

Værdierne 5-6: Jævne, pæne bygninger, hvor utilpassede udskiftninger og ombygninger trækker ned i karakteren.

Værdierne 7-9: Ofte bygninger uden arkitektonisk udtryk eller uden historisk betydning. Det kan også være bygninger, som er så ombyggede, eller som har så mange udskiftninger, at de har mistet deres oprindelighed

(Kilde: Slots- og Kulturstyrelsen)

Vil bevare autenticitet

Frygt ej, lyder budskabet imidlertid til de lokale fra lensgreve Bendt Tido Wedell, der kommunikerer med Ekstra Bladet gennem sin sekretær.

Han og konen vil nemlig ikke opføre et moderne sommerhus i minimalistisk stil med gigantiske vinduer. De vil bygge et nyt sommerhus, der passer ind i Skagens karakteristiske byggestil. Således vil huset ifølge Årstiderne Arkitekter få hvidkalkede murstensvægge, hvidsprossede vinduer på dueblå karme og rødt teglstenstag.

'Vores mål i den konkrete sag er at lave noget, som fremstår mere autentisk end dét, som er der i dag. Vi beskæftiger os ikke kun med bevaringsværdige ejendomme, men også med fredede ejendomme i vores dagligdag, så vi holder meget af det autentiske' skriver Bendt Tido Wedells sekretær blandt andet i e-mailen.



Lensrgeve Bendt Tido Wedell ejer blandt andet godserne Frijsenborg og Wedellsborg, der har lokation i henholdsvis Jylland og på Fyn. Her står han foran Frijsenborg. Foto: Freelance

Forklaringen bag nedrivningen er ifølge arkitektfirmaet, at sommerhusets isolering er ringe, så varmen fiser ud af huset. Og så skal der også være plads hele familien på fem og deres mange venner, der forventes at komme på besøg og overnatte, når det nye hus står klar.

Men dén forklaring køber formanden for Foreningen for bygnings- og landskabskultur i Skagen ikke

- Man skal ikke købe bevaringsværdige bygninger for at rive dem ned og bygge dem op igen. Man må acceptere dem eller finde et andet sted at bo, lyder det fra Poul Nedergaard, der formentlig ikke foreløbigt bliver gode venner med sin nye naboer.

Masser af kulturhistorie

Ifølge Anders Brandt Sørensen, der er formand for Plan- og Miljøudvalget i Frederikshavns Kommune, gav udvalget lensgreveparret lov til at rive sommerhuset ned, fordi fordelene var større end ulemperne.

- Jeg vil give kritikerne ret i, at vi har mange smukke huse i vores kommune, men nogle gange er vi nød til at slække på ønskerne om at bevare, fordi vi godt kan forstå, at nogle stiller tidssvarende krav til deres ejendom. For eksempel hvad angår isolering, mere plads og højere til loftet.



Her er lensgreve Bendt Tido Wedell og lensgrevinde Pernille Wedells sommerhus i Skagen. Foto: Frederikshavn Kommune



Husets historie går tilbage til 1844. Blandt de senere ejere var ifølge Nordjyske 'Saalt Hans', som har givet navn til huset, og 'den enarmede post'. Foto: Frederikshavns Kommune



Foto: Frederikshavns Kommune

Anders Brandt Sørensen forklarer desuden, at hvorvidt der skal gives lov til ombygning, baseres på en vurderingen fra sag til sag.

- Det er svært at sige, hvor grænsen går. Det er de enkelte sager, vi tager op. Alle huse er bevaringsværdige i en eller anden grad. Hvis vi sagde, at dette ikke måtte blive revet ned, er der rigtig mange huse, man ikke må gøre noget ved, og man skal huske på, at der jo er mennesker, der bor i byen.